



天平勝宝四年、 インド僧菩提僊那 大仏開眼

Celebrating sixty years of India-Japan Diplomatic Relations

*Dedication dancing
the Odissi performace of
Guru Durga Charan Ranbir "Nrutyayan"*

Date : 29 May 2012

Time : 11:00-12:00 hrs

Venue : Middle gate, Todaiji Temple

*Organized by Embassy of India, Tokyo/Indian Council for
Cultural Relations*

Cooperated by Todaiji temple

Inquire to ICC, Embassy of India Tel.03-3262-2882

Consulate General of India, Osaka Tel.06-6261-7299

*An Indian priest, Bōdhisēna took charge as the
leading priest at the "Kaigen Kuyo"(eye-opening
ceremony) of the huge statue of Lord Buddha in
Todaiji temple in 8th century.*

日印国交樹立六〇周年記念
インドオリッシー舞踊奉納
日時 五月二十九日
午前十一時から十二時
場所 東大寺中門
主催 インド大使館、インド文化交流評議会
特別協賛 東大寺
後援 公益財団法人日印協会
協力 NPO法人日印交流を盛り上げる会
協賛 ギャラリー・ネット・サンス・スクエア
問合せ インド大使館インディア
・カルチャール・センター
電話 〇三ー三二六二ー二八八二
大阪インド総領事館
電話 〇六ー六二六二ー七二九九



【菩提僊那】
奈良時代の渡来僧。インド
のバラモンとして生まれた
ことから、婆羅門僧正とも
称される。
天平勝宝三年（七五一年）
僧正に任じられ、翌年の天
平勝宝四年（七五二年四月
九日）に東大寺盧舎那仏像
の開眼供養導師をつとめた。